



**PROPUESTA PARA ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR
CURSO 2018/19**

Dirigida a: ALUMNOS DE PRIMARIA E INFANTIL

“TALLER DE PINTURA”

“Sin arte la vida sería un error” Autor: Nietzsche

Con esta cita comenzamos nuestra exposición para una actividad escolar para el próximo curso de 2018/2019.

El dibujo y la pintura son dos disciplinas artísticas altamente hermanadas; desde sus lejanos orígenes, han permitido la expresión plástica de los seres humanos, antes de la invención misma de la escritura.

Este taller busca, de manera general, poner al alcance de los alumnos/as las posibilidades de comprender y disfrutar de los bienes culturales que los artistas han venido aportando a la sociedad, y de manera particular, lograr que los escolares participen de lenguajes mediante la expresión plástica y de manera sensorial, que les permitan personalizar su expresión y estimular su percepción.

A través de la pintura los más pequeños descubren a un mundo lleno de colores, formas, trazos e imaginación, simbolizan sentimientos y experiencias. La pintura estimula la comunicación, la sensibilidad y aumenta la capacidad de concentración y expresión de los niños/as. La pintura como cualquier otro tipo de actividad es un aprendizaje que se puede enseñar a través del ejemplo. Sin embargo, jamás debemos olvidarnos que los niños aprenden todo por imitación. Por ello mediante dicho taller se pretende despertar interés, motivarlos de forma creativa y orientarlos en este proceso de enseñanza-aprendizaje.

Nuestros objetivos son:

- Aprender a disfrutar con el proceso creativo poniendo a su alcance los recursos y conocimientos necesarios.
- Fortalecer las capacidades expresivas del alumno/a a través de la utilización de estructuras preceptuales, para arribar al desarrollo de la creatividad, tomando como referenciales algunos de los movimientos artísticos de las últimas décadas.
- Potenciar el desarrollo integral del niño/a, mediante el fomento de su propia autonomía.
- Despertar el interés por la pintura y el dibujo. Visualizaremos obras de diferentes artistas y culturas para su posterior interpretación favoreciendo de este modo su capacidad de observación y análisis.

- Expresar sus ideas y vivencias a través de procedimientos pictóricos. Usaremos diversas técnicas como ceras blandas, témperas, acuarela, carboncillo, pastel blando, acrílicos, grafito, collage y otros.
- Aprender a representar la realidad. Conoceremos los elementos de la imagen como la forma, las líneas, el plano, la proporción, el detalle, la profundidad, la mezcla del color, las texturas, las luces y sombras, etc.
- Potenciar una actitud positiva en las relaciones con los compañeros creando un ambiente y un clima en el que reine el respeto hacia el trabajo y el esfuerzo de los demás así como del orden y la limpieza.
- Promover un ambiente creativo que permita a los alumnos la producción de trabajos plásticos, en donde se manifiesten sus intereses e inquietudes y se proyecte sus posibilidades de expresión, acordes con su circunstancia.

Se ofrece:

Se ofrecen talleres de dibujo y pintura destinados a niños de 3 a 12 años, de la etapa escolar de Educación Infantil y Primaria. Mediante estos talleres los niños trabajarán diversas técnicas artísticas relacionadas con el dibujo y con la pintura, pues son dos disciplinas artísticas que suelen ir de la mano y se necesitan la una a la otra.

Intentamos que los escolares que participen en estos talleres extraescolares, disfruten del arte y comprendan la importancia que ha tenido en nuestras vidas. La pintura es la forma más popular de las “artes visuales”, por cuanto su apreciación o percepción no requiere aparentemente, un esfuerzo intelectual. Sin embargo, pintar es atrapar la imagen sobre la materia mediante la técnica del dibujo y el uso del color y la forma. Por lo que requiere de una gran concentración y esfuerzo intelectual.

En este taller trabajaremos como ya he mencionado con anterioridad diversas técnicas artísticas y plásticas, como pueden ser:

- Carboncillo.
- Pintura acrílica.
- Grafito.
- Pastel blando.
- Acuarelas y témperas.
- Rotuladores.

Además el soporte también será diferente en algunos casos, pudiendo realizar nuestra obra sobre:

- Figuras de escayola en blanco.
- Lienzos.
- Tablillas.
- Abanicos.
- Camisetas.
- Madera.
- Láminas de dibujo.

También se realizarán otro tipo de actividades manuales, como pueden ser collages o composiciones que requieran dibujo y pintura además de otras técnicas.

Los alumnos se llevaran cada día su obra a casa.

En nuestra actividad proponemos la inclusión como método a seguir, y como bien explica el centro en su PGA, apoyamos el Plan de Atención a la Diversidad pretendiendo “atender a la diversidad de los alumnos, organizando los recursos de los que dispongamos para dar respuesta a las distintas necesidades educativas que puedan presentar y así puedan formar parte de nuestro grupo” (p.7). Pensamos además que esta actividad extraescolar puede ayudar a muchos de estos niños con necesidades especiales en su vida cotidiana. La enseñanza en la creatividad y el pensamiento divergente son aspectos que de inmediato nos hacen pensar en la Expresión Plástica. Por ello, las enseñanzas artísticas resultan ser una herramienta ideal para el trabajo con los niños con Necesidades Educativas Especiales convirtiéndose en un "metalenguaje" que no podemos rechazar. La importancia de los procesos ligados a la plástica se justifica en sí mismos porque son vehículos de experiencias y progresos. Además de ello desarrollan ya no solo procesos intelectuales y cognitivos, sino que también despierta múltiples habilidades motoras.

A la vez queremos adaptarnos a la temática del centro según calendario, es decir, al igual que el año pasado se realiza la semana de la salud, pues esa semana se hará una actividad adaptada a esa temática o como por ejemplo la carrera solidaria, etc... Siendo así un apoyo a la comprensión de la temática del centro.

Horario:

Para un mejor desarrollo de la actividad se ha pensado que la duración de la misma sean 2 horas, así si fuera posible los viernes de 15:30 a 17:30, si el centro lo cree oportuno se podría poner lunes o miércoles pero de igual modo para dar el tiempo necesario a la actividad.

Precio:

La actividad de dos horas semanales, tendrá un precio de 35€ al mes, donde estará TODO EL MATERIAL INCLUIDO.

Realizado por:

- La artesana Lidia Cassi Gimeno (Registro Artesano Nº: AI-0433)
- Monitora Yolanda Fuentes Cassi

Proyecto realizado por:

Lidia Cassi Gimeno

Yolanda Fuentes Cassi

